



Objectifs

Réaliser une prise de vue fixe ou une courte séquence animée à partir d'un cahier des charges Traiter et archiver des images en fonction d'une attente Numériser, préparer et restituer des images Utiliser et commercialiser des images

Contenus

Étude technique d'une production photographique – Étudier la faisabilité – Choisir les moyens de production – Organiser la production – Gérer les droits – Diffuser les images Étude critique de photographies et d'autres œuvres relevant des arts visuels – Établir et gérer les relations avec les partenaires – Mettre en œuvre une méthode de production Soutenance d'un projet photographique – Identifier et faire préciser la demande – Construire une série cohérente d'images en réponse à un thème – Argumenter Présentation d'un dossier de travaux professionnels – Réaliser une prise de vue fixe ou animée – Traiter les images – Gérer, conserver et archiver les images – Rendre compte d'une méthode de réalisation Prévention Santé Environnement Economie Gestion Mathématiques Sciences Physiques et Chimie Rapport de stage Consolidation des acquis et de la posture professionnelle

Pré-requis

Les candidats titulaires d'un diplôme de niveau 4 (Bac général, Bac Technologique, Bac Professionnel, Diplôme de niveau supérieur, Brevet des métiers d'Art)

Modalités et délais d'accès à la formation

Continue Temps plein En alternance Entretien individuel

Public concerné

Tout public, Salariés, Contrat de professionnalisation, Demandeurs d'emploi

Accessible aux personnes handicapées

Durée

- Nombre d'heures en centre : 800h
- Nombre d'heures en entreprise : 280h
- Nombre d'heures au total : 1080h

Méthodes pédagogiques

Pédagogie de projet Pédagogie active avec apports théoriques Réalisations pratiques, chef d'oeuvre Immersion en milieu professionnel (8 semaines)

Modalités d'évaluation

- Évaluation orale et/ou écrite au cours de la formation
- Examens blancs
- Évaluation de la période en entreprise
- Contrôle en cours de formation
- Examen final

Validation

Obtenir le Baccalauréat Professionnel Photographie de niveau 4 (BAC)

Modalité de financement

- Financement individuel
- CPF
- Projet de Transition professionnelle
- Contrat de professionnalisation
- Contrat d'apprentissage
- Plan de développement des compétences
- Financement Région
- Financement France Travail

Tarif

13,50€/heure
Tarif donné à titre indicatif, modulable en fonction du projet et du statut du candidat. Pour une réponse sur mesure : nous contacter.

Résultat(s)

Première session juin 2023

Débouchés et poursuites d'études

Poursuites d'études : BTS Photographie, BTS métiers de l'audiovisuel, DNMADE divers, Écoles supérieures de Photographie

Information(s) diverse(s)

Modalités d'alternance, nous consulter. Vigilances et contre-indications éventuelles : Acuité visuelle